

TEMAS SELECTOS DE HISTORIOGRAFÍA

Temas selectos de historiografía. Los debates internacionales entre la historia económica y la historia socio-cultural en el siglo XX

Imparte: Dra. Isabel Avella Alaminos

A lo largo del siglo XX se abrieron nuevos campos de estudio para la Historia, que hasta entonces se había centrado en la historia política, militar y diplomática. La ampliación del abanico temático de la disciplina trajo consigo una creciente especialización que, si bien ha permitido desarrollar herramientas metodológicas y teóricas específicas para el abordaje de los distintos problemas de investigación, también ha propiciado un distanciamiento entre las diversas áreas. En este marco, en las últimas décadas la historia económica ha pasado a un segundo plano, no sólo por el auge de la historia social y la historia cultural, sino también por la percepción de los historiadores y las historiadoras de que se trata de un área poco asequible para quienes no son economistas.

La propuesta del curso es revisar los debates historiográficos internacionales que tuvieron lugar en el siglo XX entre la historia económica y la historia socio-cultural a la luz de la problemática antes señalada y tomando a la historiografía económica como eje conductor. El punto de inicio es la década de 1920, cuando la historia económica y social se introdujeron en la agenda de la Historia gracias a la escuela de *Annales*. La historiografía seleccionada contempla obras de historiadores económicos provenientes de la Historia y de la Economía. La intención de este ejercicio es mostrar la relevancia de la historia económica para el quehacer histórico y evidenciar que en dicho campo ha habido debates y una retroalimentación permanentes con la historia socio-cultural. El curso propuesto es pertinente para la formación del estudiantado de la maestría en Historia puesto que apuntalará su formación en los campos de Historiografía y teoría de la Historia e Historia contemporánea y en las líneas de investigación de historia económica y, en menor medida, de historia social y cultural.

Campo(s) de conocimiento:

- Historiografía y teoría de la Historia **X**
- Sociedades antiguas
- Historia moderna (Siglos XVI-XVIII)
- Historia del siglo XIX
- Historia contemporánea (Siglo XX)

Línea(s) de investigación del plan de estudios:

- Historiografía
- Teoría y filosofía de la Historia
- Historia económica **X**
- Historia política
- Historia social
- Historia cultural

Otra(s) Línea(s) de investigación no oficial en el plan de estudios:

Objetivo general: El objetivo general del curso es analizar el devenir de la historiografía del siglo XX a nivel mundial a partir de los debates que se desarrollaron entre la historia económica y la historia socio-cultural, desde la década de 1920 hasta la de 1990.

Objetivos específicos:

- 1) Examinar la delimitación de la historia económica, social y cultural como campos sub-disciplinarios de la Historia en el siglo XX.
- 2) Con base en el análisis de la obra de diversos exponentes de la historia económica, identificar y situar en su contexto los principales momentos de debate entre este campo de estudio y la historia socio-cultural.
- 3) Analizar cuáles fueron los temas, enfoques metodológicos y teóricos y aportaciones centrales que se discutieron en cada uno de dichos momentos y debates.
- 4) Reflexionar sobre las implicaciones que tuvieron los debates entre la historia económica y la historia socio-cultural para el devenir de la Historia como disciplina a lo largo del siglo XX.

Temario o unidades:

Introducción (2 horas). Presentación del curso: objetivos, contenidos, forma de trabajo y evaluación. Definición del calendario de exposiciones en función del número de personas inscritas.

Unidad 1. Los inicios: del estudio de la coyuntura al de la estructura (8 horas). Se revisará la primera incursión de los historiadores en el campo de la historia económica a raíz de la crisis de 1929, así como la influencia de dicho contexto en el acercamiento de la Historia como disciplina hacia nuevas temáticas, en particular a partir del surgimiento y desarrollo de la corriente de *Annales*.

Unidad 2. La visión macro: la polémica sobre la historia del desarrollo (8 horas). El objetivo de esta unidad es analizar el debate que se abrió en la historiografía económica a propósito de la historia del desarrollo, un tema con una eminente dimensión social, cuyo análisis osciló entre las esferas de la producción y la distribución. La atención se centrará en la confrontación entre el planteamiento marxista revisionista de los años sesenta, la Historia cuantitativa europea, la propuesta de la Cliometría estadounidense y la vertiente neoinstitucionalista de la Nueva Historia Económica.

Unidad 3. El papel de los agentes productivos: la historia del trabajo como factor productivo, la empresa y los empresarios (6 horas). El objetivo de esta unidad es discutir la recuperación del aspecto social de la producción por parte de la historiografía económica a través de la historia del factor trabajo, la empresa y los empresarios como campos de investigación.

Unidad 4. La cultura material: la historia del consumo (6 horas). El propósito de la unidad es examinar el giro de la historiografía económica desde la óptica de la producción hacia el ámbito del consumo y cómo se generó, a partir de ello, una confluencia temática entre la historia económica y la historia cultural que, sin embargo, evidenció la divergencia metodológica entre ambas esferas.

Conclusiones (2 horas). En esta sesión se recapitularán los ejes temáticos y analíticos discutidos a lo largo del semestre para reflexionar sobre la forma en la que los debates entre la historia económica y la historia socio-cultural repercutieron en la conformación de la Historia como disciplina a lo largo del siglo XX. También se advertirá hasta qué punto estos ejes de discusión han continuado en años más recientes.

Cronograma de actividades y lecturas asignadas por sesión:

AGOSTO

(9) Presentación.

(16) Los inicios. La respuesta estadounidense ante la coyuntura

Lectura: Hamilton, *El tesoro americano...*, Introducción, Capítulo I de la 1ª parte (“Importaciones de oro y plata americanos” y Capítulos VI (“Fuentes y métodos”) y XIII de la 2ª parte (“¿Por qué subieron los precios?”).

Actividad: Lectura y discusión de texto; exposición.

Lectura: Los inicios. Primeros acercamientos europeos a la historia económica

Lectura: Pirenne, *Historia económica y social...*, Introducción, Capítulo I (“El renacimiento del comercio”) e inciso III (“La moneda”) del Capítulo IV.

Actividad: Lectura y discusión de texto; exposición.

(23) Los inicios. La primera generación de *Annales*

Lecturas: Bloch, “Cómo y por qué...” y Labrousse, *Fluctuaciones económicas...*, pp.17-25, 79-118.

Actividad: Lectura y discusión de textos; exposiciones.

(30) El inicio. La segunda y la tercera generación de *Annales*

Lecturas: Braudel, *Civilización material...*, v.II, Capítulo 1 (“Los instrumentos del intercambio”) y Le Roy Ladurie, apartados 5 (“Cambios en las rentas parisinas...”) y 11 (“Diezmos en el producto agrícola neto...”).

Actividad: Lectura y discusión de textos; exposiciones.

SEPTIEMBRE

(6) La visión macro. Debates en torno al desarrollo en la segunda posguerra: el Marxismo Dobb, Kula y Hobsbawm.

Lecturas: Dobb, *Estudios sobre el desarrollo...*, capítulo 1, (“Capitalismo”), Kula, *Teoría económica...*, introducción, capítulos I (“¿A qué preguntas debe responder una teoría económica del feudalismo?”) y II (“La construcción de un modelo”) y Hobsbawm, *En torno a los orígenes...*, pp.67-114 (“El siglo XVIII en el desarrollo del capitalismo” y “Los orígenes de la Revolución industrial británica”).

Actividad: Lectura y discusión de textos; exposiciones.

(13) La visión macro. Debates en torno al desarrollo en la segunda posguerra: la Historia cuantitativa

Lectura: Deane Phyllis, *La primera revolución...*, Prefacio y Capítulo 1 (“El punto de partida”) y Jean Marczewski, “Some Aspects of the Economic Growth...”.

Actividad: Lectura y discusión de textos; exposiciones

(20) La visión macro. Debates en torno al desarrollo en la segunda posguerra: la Cliometría.

Lecturas: Fogel, “A Quantitative Approach...”.

Actividad: Lectura y discusión de texto; exposición.

(27) La visión macro. Debates en torno al desarrollo: el análisis de las instituciones y el Neoinstitucionalismo. Gerschenkron y North.

Lecturas: Gerschenkron, “El atraso económico en la perspectiva histórica” y North, *Estructura y cambio...*, Prefacio, Capítulo 1 (“El problema”) y Capítulo 14 (“Estructura y cambio en la economía americana, 1789-1914”).

Actividad: Lectura y discusión de textos; exposiciones

OCTUBRE

(4) El análisis de los agentes productivos: el factor trabajo.

Fogel y Engerman, 1981, Prólogo, Capítulo 3 (“Beneficios y expectativas”), Epílogo.

(11) El análisis de los agentes productivos: las empresas industriales.

Lecturas: Chandler, *La mano visible...*, Introducción, Capítulo 9 de la 4ª parte y Conclusiones.

Actividad: Lectura y discusión de textos; exposición.

(18) El análisis de los agentes productivos: las empresas comerciales.

Lecturas: Jones y Wale, “Merchants as Business Groups...”.

Actividad: Lectura y discusión de textos; exposición.

(25) La cultura material. El consumo: Shammas.

Lecturas: Shammas, “Consumer Behavior...”.

Exposición:

NOVIEMBRE

(1) Día de asueto.

(8) La cultura material. El consumo: De Vries.

Lecturas: De Vries, “Industrial and Industrious...”.

(15) El debate entre la historia económica y la historia cultural en *Hispanic American Historical Review*.

Lecturas: Haber, “Anything goes...” y Mallon, “Time on the Wheel...”.

(22) Conclusiones

(30) Entrega del trabajo final.

Estrategias didácticas o método de enseñanza-aprendizaje:

El curso se desarrollará mediante la discusión de lecturas obligatorias a partir de exposiciones generales por parte de la profesora y presentaciones de textos específicos por parte del alumnado. Todas las personas deberán leer el texto o textos programados en el calendario del curso con antelación a su discusión en clase.

Criterios de evaluación:

Cada estudiante expondrá el texto obligatorio o uno de los textos obligatorios de cuando menos dos de las sesiones del curso (60%); el número de exposiciones por persona se ajustará en función del número de estudiantes. Además, se entregará un trabajo final (40%). A continuación se detallan los lineamientos para la exposición y el trabajo.

Lineamientos para las exposiciones

La duración de cada exposición será de 30 minutos a 40 minutos. El formato será libre, es decir, cada estudiante elegirá cómo exponer y qué material de apoyo usar. La exposición deberá contener las siguientes partes: introducción (presentación del autor/la autora y del texto que se comentarán, así como del orden temático de la exposición), desarrollo y conclusiones. Para la evaluación se tomarán en cuenta: organización de la exposición (2 puntos); claridad (1 punto); contenido: perfil del autor (1 punto); concepción de historia (4 puntos); vínculos establecidos por el autor/la autora entre historia económica, social y cultural (2 puntos).

Lineamientos para la elaboración del trabajo final

El trabajo final consistirá en realizar el análisis historiográfico de un texto (artículo o fragmento de libro) de historia económica publicado en el siglo XX. El texto examinado debe ser diferente a los incluidos en la bibliografía obligatoria, pero puede ser de la autoría de alguno de los estudiosos revisados en el curso. Es posible seleccionar obras de la historiografía latinoamericana y mexicana. El objetivo del trabajo será realizar un análisis historiográfico de la obra elegida que destaque, en particular, la concepción de historia presente en el texto y la forma en la que en dicha concepción se establecen o no vínculos entre la historia económica y los campos de la historia social y cultural.

Los trabajos deberán tener una extensión mínima de 15 cuartillas y un máximo de 20 (escritas a renglón y medio) en Arial 11 o Times New Roman 12, más referencias, y tener páginas numeradas. Deberán contener: introducción, desarrollo, conclusiones, referencias y aparato crítico. En la introducción se explicará el porqué de la elección del texto en cuestión, se anunciarán el o los argumentos centrales que se manejarán y se explicará cómo está estructurado el contenido. Las referencias deberán estar compuestas por al menos cinco obras de apoyo adicionales al texto examinado.

Para la evaluación del trabajo se tomarán en cuenta: ortografía y redacción (1 punto); contenido: investigación y análisis (6 puntos); estructura (2 puntos); referencias y aparato crítico (1 punto).

Bibliografía (actualizada):

Bibliografía básica:

Bloch, Marc, “Cómo y por qué terminó la esclavitud antigua”, en Marc Bloch, *et al.*, *La transición del esclavismo al feudalismo*, 2ª ed., Madrid, Akal, 1976, pp.159-194.

<https://fdocuments.mx/download/bloch-marc-como-y-por-que-termino-la-esclavitud-antigua>

Braudel, Fernand, *Civilización material, economía y capitalismo, siglos XV-XVIII*, Madrid, Alianza, 1984 [or.1979], 3 vols.

<https://archive.org/details/braudel-f.-civilizacion-material-economia-y-capitalismo.-siglos-xv-xviii.-tomo-ii-ocr-1979-1984>

Chandler, Alfred, *La mano visible: la revolución en la dirección de la empresa norteamericana*, Madrid, Ministerio del Trabajo y Seguridad Social, 1987.

<https://archive.org/details/visiblehandmanag00chan> [Versión en inglés].

Chandler, Alfred y Takashi Hikino, *Scale and Scope: the Dynamics of Industrial Capitalism*, Cambridge, Massachusetts, Harvard University, 1990.

De Vries Jan, *The First Modern Economy: Success, Failure and Perseverance of the Dutch Economy, 1500-1815*, Cambridge, Cambridge University Press, 1997.

- “Industrial and Industrious Revolution”, en *Journal of Economic History*, 54:2, 1994, pp.249-270.

Dobb, Maurice, *Estudios sobre el desarrollo del capitalismo*, México, Siglo XXI, 2005 [or.1969].

Fogel Robert William, “A Quantitative Approach to the Study of Railroads in American Economic Growth: A Report of Some Preliminary Findings”, en *The Journal of Economic History*, Inglaterra, Cambridge University Press, vol.22, no.2, junio de 1962, pp.163-197.

Fogel, William y Stanley L. Engerman, *Tiempo en la cruz: la economía esclavista en los Estados Unidos*, [Madrid], Siglo Veintiuno, [1981, or.1974].

Gerschenkron, Alexander, “El atraso económico en la perspectiva histórica”, en *Investigación Económica*, volumen 28, número 111/112, junio-diciembre de 1968, pp.141-165.

Haber, Stephen, “Anything goes: Mexico’s New Cultural History”, en *Hispanic American Historical Review*, número 79:2, 1999, pp.309-330.

Hamilton, Earl, *El tesoro americano y la revolución de los precios en España, 1501-1640*, Barcelona, Ariel, 1975.

Hobsbawm, Eric, *En torno a los orígenes de la Revolución industrial*, México, Siglo XXI, 2007.

Jones, Geoffrey y Judith Wale, “Merchants as Business Groups: British Trading Companies in Asia before 1945”, *The Business History Review*, volume 72, número 3, otoño de 1998, pp.367-408.

Kula, Witold, *Teoría económica del sistema feudal*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1974 [or.1962].

Labrousse, Ernest, *Fluctuaciones económicas e historia social*, Madrid, Tecnos, 1962.

Le Roy Ladurie, *Entre los historiadores*, México, Fondo de Cultura Económica, 1989.

Marczewski, Jan, “Some Aspects of the Economic Growth of France, 1660-1958”, en *Economic Development and Cultural Change. Essays in the Quantitative Study of Economic Growth, Presented to Simon Kuznets on the Occasion of His Sixtieth Birthday*, The University of Chicago Press, 11olome 9, número 3, parte II, abril de 1961, pp.369-386.

Mallon, Florencia E., “Time on the Wheel: Cycles of Revisionism and the ‘New Cultural History’”, en *The Hispanic American Historical Review*, número 79:2 , pp.331-351.

North, Douglass C., *Estructura y cambio en la historia económica*, Madrid, Alianza, 1994.

Phyllis, Deane, *La primera revolución industrial*, Barcelona, Península, 1972.

Pirenne, Henri, *Historia económica y social de la Edad Media*, México, FCE, 1939.

Shammas, Carole, “Consumer Behavior in Colonial America”, en *Social Science History*, volume 6, número 1, 1982, pp.67-86.

Bibliografía complementaria:

Baccini, Alberto y Renato Gianetti, *Cliometría*, Barcelona, Crítica, 1997.

Becker, Gary Stanley y George Joseph Stigler, “De Gustibus Non Est Disputandum”, *American Economic Review*, número volume 67, número 2, 1997, pp.76-90.

Boldizzoni, Francesco, *The Poverty of Clio. Resurrecting Economic History*, Princeton/Oxford, Princeton University Press, 2011.

Borghetti, Maria Novela, *L'oeuvre d'Ernest Labrousse: genèse d'un modèle d'histoire économique*, París, École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2005.

Burke, Peter, *La revolución historiográfica francesa. La escuela de los Annales 1929-1984*, Barcelona, Gedisa, 1996.

Certeau, Michel de, *La escritura de la historia*, México, Universidad Iberoamericana-Departamento de Historia, 1993.

Chaunu, Pierre, *Historia cuantitativa, historia serial*, México, FCE, 1987.

- *Séville et l'Atlantique, 1504-1650*, París, Colín, 1955-59, 8 vols.

Cipolla, Carlo, *Entre la historia y la economía. Introducción a la historia económica*, Barcelona, Crítica, 1981.

Daileader, Philip y Phipip Whalen (eds.), *French Historians, 1900-2000: New Historical Writing in Twentieth-century France*, Reino Unido/ Massachusetts, Estados Unidos, Wiley/ Blackwell, 2010.

De Certeau, Michel, *La escritura de la historia*, México, Universidad Iberoamericana, 1985.

Diebolt, Claude y Michel J. Hauptert, “Cliometrics”, [s.l.], Association Française de Cliométrie (Working Papers 1).

Fogel, William, *Railroads and American Economic Growth: Essay in Econometric History*, Baltimore, Maryland, Johns Hopkins, [1964].

Hofstadter, Richard, *The Progressive Historians: Turner, Beard, Parrington*, Nueva York, Knopf, 1969.

Iggers, Georg G., Edward Wang Q. y Supriya Mukherjee, *A Global History of Modern Historiography*, Harrow, Inglaterra/ Nueva York, Nueva York, Pearson Longman, 2008.

Gerschenkron, Alexander, *Atraso económico e industrialización*, Barcelona, Ariel, 1970 [or.1962].

Marczewski, Jean y Pierre Vilar, *¿Qué es la historia cuantitativa?*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1973.

North, Douglass, C., *Una nueva historia económica. Crecimiento y bienestar en el pasado de los Estados Unidos*, Madrid, Tecnos, 1969 [or.1966].

Understanding the Process of Economic Change, Princeton, Princeton University, 2005.

North, Douglass C. Y Robert Thomas, *El nacimiento del mundo occidental. Una nueva historia económica (900-1700)*, Madrid, Siglo XXI, 1991.

Rocchi, Fernando, “Cronos, Hermes y Clío en el Olimpo del mundo académico: historia y teoría económica, 1960-2005”, en Jorge Gelman (coord.), *La historia económica argentina en la encrucijada. Balances y perspectivas*, Buenos Aires, Prometeo Libros/ Asociación Argentina de Historia Económica, 2006, pp.445-467.

Sass, Steven, “Entrepreneurial Historians and History: An Essay in Organized Intellect” (Tesis de Doctorado en Historia), Baltimore, Maryland, Johns Hopkins, 1977.

Young, Eric van, “La pareja dispareja: breves comentarios acerca de la relación entre historia económica y cultural”, en *Historia Mexicana*, número LII:3, enero-marzo de 2003, pp.831-870.

Wallis, John Joseph, “The New Economic History and Beyond: The Scholarship of Douglass North”, *The Journal of Economic History*, volume 76, número 3, septiembre de 2016, pp.937-947.

Williamson, Jeffrey G., “La cliometría: una visión norteamericana, en *Revista de Historia Económica*, número VIII:1, invierno de 1990, pp.39-50.

Correo electrónico (público) del profesor: iavella@unam.mx/ isabelavella@filos.unam.mx