

Dr. Carlos Martínez Assad

Profesor Titular A de Tiempo Completo Definitivo

Instituto de Investigaciones Sociales

Universidad Nacional Autónoma de México

Sistema Nacional de Investigadores: Investigador Emérito

Doctor en Sociología Política

École d'Hautes Etudes en Sciences Sociales

Universidad de Paris

París, Francia

Licenciado en Sociología

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Universidad Nacional Autónoma de México

Distinciones:

- Premio Nacional de Ciencias y Artes en Historia, Filosofía y Ciencias Sociales, 2013.
- Premio Universidad Nacional en el Área de Investigación en Ciencias Sociales, 1997.
- Investigador Nacional Emérito del Sistema Nacional de Investigadores, Septiembre de 2012.
- Investigador Emérito de la Universidad Nacional Autónoma de México, Agosto 24 de 2012.
- Beca John Simon Guggenheim, 1991.
- Premio Salvador Azuela a la trayectoria en investigación Histórica sobre la Revolución Mexicana, México, Noviembre de 2012.
- Premio “Atanasio G. Saravia” de Historia Regional Mexicana, otorgado por Fomento Cultural BANAMEX en 1989.
- Presea Vito Alessio Robles al Mérito Histórico otorgado por el Gobierno del Estado de Coahuila, la Secretaría de Educación Pública del Estado y el Centro Cultural Vito Alessio Robles, 2005

- Medalla al Mérito Histórico “Capitán Alonso de León”, edición 2009, de la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, Monterrey, Nuevo León, México, 13 de mayo de 2009.
- Premio Ciudad Capital: Heberto Castillo Martínez en su edición de Educación, Ciencia y Sociedad Friedrich Katz en Educación, Ciencia y Sociedad, 2008.
- Distinción la Garza de plata de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en reconocimiento a su trayectoria académica, 1997.
- Presea al Mérito ciudadano otorgada por el Consejo Ciudadano de la Delegación Cuauhtémoc del D. F., 30 de junio de 1997.
- Reconocimiento de la Asamblea Estatal Democrática del Pueblo Chiapaneco por su participación en el Tribunal Electoral del pueblo chiapaneco, octubre de 1994.
- Premio Antonio García Cubas del Instituto de Antropología e Historia al libro coordinado conjuntamente con la doctora Alicia Ziccardi, *1910: La Universidad Nacional y Barrio Universitario*, 22 de septiembre de 2011.
- Premio Nacional de Artes Gráficas al libro *La ciudad cosmopolita de los inmigrantes*, 17 de mayo de 2011.
- Ariel al mejor largometraje documental de la Academia de Ciencias y Artes cinematográficas al filme *La historia en la mirada* (Documental de 90 minutos), Investigación histórica, identificación de imágenes y guión original, 2011.
- Acknowledgment Award de Notre Dame University Louaizé (Work on Lebanese migration subjects), Lebanon, julio 7 de 2010.
- Reconocimiento de la Liga Mundial Libanesa al Mérito de Honor y Gratitude en aprecio a sus invaluables esfuerzos al servicio de Líbano, la Humanidad y la Paz en el mundo, 2007
- Reconocimiento de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca por su aportación al Desarrollo de la Investigación Científica en México, 1992.
- Presea Juchimán de plata, en el campo de la ciencia, otorgado por el gobierno del Estado y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, 1985.

Campo(s) de conocimiento del plan de estudios:

- Historia contemporánea (siglo XX)

Líneas de investigación del plan de estudios:

- Historia social
- Historia cultural

Otras líneas de investigación:

- Historia del Medio Oriente y las inmigraciones a México

Temas de especialización:

- Las regiones de México
- Los países y las culturas del Medio Oriente
- Expresiones culturales: cine y fotografía

Otros temas en los que puede dirigir tesis:

- Revolución Mexicana en sus expresiones regionales
- México contemporáneo
- Migrantes

Tutoría vigente y/o reciente en este programa de posgrado en Historia:

- “La colonia Francesa de la Ciudad de México, 1880-1945”, que presenta Delia Salazar Anaya, para obtener el grado de Doctor en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México, 22 de Octubre de 2019.
- "Calles y Atatürk: encuentros revolucionarios entre México y Turkía. De la Gran Guerra, el Partido Único" que presenta Andrés Orgaz Martínez, para optar por el grado De Doctor en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México, 22 de noviembre de 2018.
- “Cine y censura en México en la década de los años cuarenta: el caso de las abandonadas” que presenta Oscar Omar Alvarez Calderón de la Barca para obtener el grado de Maestro en Historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México, Septiembre de 2015.
- “Dreyfus en la óptica mexicana. La recepción del caso Dreyfus en el prensa porfiriana y en la comunidad judía de México (1894-1910) que presenta Andrés Orgaz Martínez para obtener el grado de Maestro en la Facultad de Filosofía y Letras, de la UNAM, México, 24 de Junio de 2013.

Cursos actual o recientemente impartidos en este programa de posgrado en Historia:

- “Encuentros cercanos con el mundo Árabe” en el ciclo Grandes Maestros de la UNAM, Centro Cultural Universitario, del 15 de octubre al 12 de noviembre de 2012.
- “Revolución mexicana. Una perspectiva la regional”. Interpretaciones confrontadas: centro-regiones. Seminario de Historia de la División de Estudios de Posgrado, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2012-2
- “Revolución mexicana. Una perspectiva, La regional” Historia regional mexicana. Episodios históricos y sus representaciones en la novela y en el cine. Seminario de Historia de la División de Estudios de Posgrado, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2012-1
- “La Revolución mexicana. Una perspectiva, La regional”. Seminario de Historia de la División de Estudios de Posgrado, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM 2011-2
- “La Revolución mexicana. Una perspectiva. La regional. Movimientos políticos regionales en la Historia de México. El Porfiriato desde las regiones”. División de Estudios de Posgrado, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, 2011-1
- “Las representaciones de la Revolución Mexicana en la novela y en el cine” Seminario de maestría en Historia de la División de Estudios de Posgrado, Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México, 2010-2.

Otros cursos actual o recientemente impartidos en otros programas y/o instituciones:

- Culturas del Medio Oriente, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Publicaciones recientes

- *El Laboratorio de la Revolución. El Tabasco garridista*, México, Fondo de Cultura Económica, Reedición, 2020.
- *Los rebeldes vencidos. Cedillo contra el Estado cardenista*, México, Fondo de Cultura Económica, Reedición, 2019.
- *Cruzar el umbral al Medio Oriente*, Editorial Oceano, México, Primera Edición, 2018.
- *Libaneses en el cine mexicano (Lebanese in Mexican Cinema)*, Cultura UNAM, Guanajuato International Film Festival, México, 2018.
- *Legado mesiánico la sillería del coro de San Agustín*, UNAM, Dirección General de

Patronato Universitario, Cd. Universitaria, Octubre de 2015.

- Los héroes no le temen al ridículo. La Revolución mexicana según Jorge Ibargüengoitia, Dirección de Literatura, UNAM, 2013.
- *Los cuatro puntos orientales. El regreso de los árabes a la Historia*, Océano/ Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2013.
- Rescate de San Agustín, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2012.
- *La Patria en el Paseo de la Reforma*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/ Fondo de Cultura Económica, 2011.
- *Tabasco. Breve Historia*, México, Secretaría de Educación Pública, EL Colegio de México, Fondo de Cultura Económica, 2011.

Proyectos de investigación vigentes o recientes (Máximo de los últimos 5 años):

- Nuevo orientalismo
- Revolución mexicana
- México Contemporáneo

Dirección de página web institucional. Instituto de Investigaciones Sociales UNAM:
<https://www.iis.unam.mx/investigacion/investigadores/investigadores-de-sociedad-y-cultura/dr-martinez-assad-carlos-roberto/>

Correo electrónico público:
assad866@gmail.com