

AURELIA VALERO PIE

Investigadora asociada C de tiempo completo
Instituto de Investigaciones Filosóficas
Universidad Nacional Autónoma de México
Sistema Nacional de Investigadores Nivel I

Doctorado en Historia
Centro de Estudios Históricos
El Colegio de México

Maestría en Filosofía
Paris IV, Sorbonne; École Normale Supérieure
París, Francia

Licenciatura en Filosofía
Paris I, Panthéon-Sorbonne
París, Francia

Distinciones

- Premio Francisco Javier Clavijero en Historia y Etnohistoria a la mejor tesis de doctorado, INAH, 2013
- Premio de la Academia Mexicana de Ciencias a las mejores tesis de doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades 2012
- Mención de honor en el Premio Pensamiento de América “Leopoldo Zea”, edición 2017, otorgado por la Organización de Estados Americanos a través del Instituto Panamericano de Geografía e Historia
- Ganadora en el concurso “La Constitución de 1917 en su primer centenario”, convocado por el CIDE y el Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública de la Cámara de Diputados, 2014
- Mención honorífica a Artículo en Historiografía y Teoría de la Historia, en el Certamen de los mejores artículos y reseñas en Historia publicados en 2017, Comité Mexicano de Ciencias Históricas
- Mención honorífica a Reseña en Historia Cultural, en el Certamen de los mejores artículos y reseñas en Historia publicados en 2017, Comité Mexicano de Ciencias Históricas

Campos de conocimiento del plan de estudios

- Historiografía y teoría de la historia

- Historia contemporánea (siglo XX)

Líneas de investigación del plan de estudios

- Teoría y filosofía de la historia
- Historiografía

Otras líneas de investigación

- Historia intelectual
- Biografía e Historia

Temas de especialización

- Historia de la filosofía en México
- Exilio republicano español en México
- Historia intelectual en México, siglo XX

Otros temas en los que puede dirigir tesis

- Memoria e Historia
- La traducción en la historia intelectual

Otros cursos actual o recientemente impartidos en otros programas y/o instituciones

- “El pasado práctico” (curso impartido con la doctora Nora Rabotnikof). Maestría en Filosofía, UNAM, 2021-2
- “Teoría de la historia”. Doctorado en Historia Moderna y Contemporánea. Instituto Mora. 2021-1
- “Memoria e Imagen” (curso impartido con el doctor Javier Ramírez Miranda). Maestría en Historia del Arte, ENES, Morelia 2020-2
- “Historiografía I”. Maestría en Historia, Universidad Iberoamericana, 2015-2
- “Historiografía general III”. Licenciatura en Historia. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM: 2022-1
- “Historiografía general IV”. Licenciatura en Historia. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM: 2021-2
- “Biografía e Historia”. Licenciatura en Literatura Intercultural, Licenciatura en Geohistoria, Licenciatura en Historia del Arte. ENES, Morelia; Licenciatura en historia, Facultad de Filosofía y Letras: 2020-2; 2019-2; 2018-2; 2017-2; 2016-1
- “Coloquio Semestral VII. Historiografía contemporánea”. Licenciatura en Historia del Arte. ENES, Morelia: 2020-1; 2019-1; 2018-1; 2017-1
- “Historia intelectual”. Licenciatura en Geohistoria. ENES, Morelia: 2019-2; 2016-2

- “Historia moderna y contemporánea de México”. Licenciatura en Geohistoria. ENES, Morelia: 2017-1

Publicaciones más relevantes

- *José Gaos en México: una biografía intelectual, 1938-1969*, México, El Colegio de México, 2015.
- *Los empeños de una Casa. Actores y redes en los inicios de El Colegio de México, 1940-1950*, edición y coordinación de Aurelia Valero, México, El Colegio de México, 2015.
- “Sobre la vida en rodajas o el (sin)sentido de la biografía intelectual”, en el expediente “¿Qué es la historia intelectual? Otra vez la pregunta”, coordinado por Grethel Domenech, *Fractal* 87 (ene.-abr. 2019), pp. 63-85.
- “Reporte del tiempo: presente e historia”, en coautoría con Daniel Inclán, *Desacatos. Revista de Antropología Social*, núm. 55, sep.-dic. 2017, pp. 60-73.
- “François Hartog (n. 1946) o el contraste como método”, en Pilar Gilardi y Martín Ríos (coords.), *Historia y método en el siglo XX*, México, UNAM, 2017, pp. 81-104.

Publicaciones recientes

- *Historia intelectual y traducción: más allá de las fronteras nacionales*, coordinación de Aurelia Valero Pie, México, Universidad Veracruzana (en prensa).
- “Los trotes de la memoria: la estatua ecuestre de Carlos IV, El Caballito, entre la conservación y la pérdida”, en Guadalupe Matus y Javier Ramírez (coords.), *Instrumentos de la memoria. Debates desde la Historia del Arte* (en prensa)
- “Hayden White y la representación histórica”, en Mariana Masera (coord.), *Representaciones. Horizontes y desafíos de un concepto*, México, UNAM, 2021, pp. 126-150.
- Un héroe de papel: algo más sobre la recepción de José Ortega y Gasset en la filosofía mexicana, 1930-1960”, en Pablo Fusi y Antonio López Vega (coords.), *Diálogos atlánticos. Cultura y ciencia en España y América en el siglo XX*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2021, pp. 363-389.
- “Perennizar el instante: diarios y aforismos de José Gaos”, en Marcela Croce (ed.), *El exilio español y sus consecuencias latinoamericanas*, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, Instituto Interdisciplinario de Estudios de América Latina, 2021, pp. 115-139.

Proyectos de investigación vigentes o recientes (Máximo de los últimos 5 años):

- “Luis Villoro y su siglo”. Responsable. Instituto de Investigaciones Filosóficas. Fecha de inicio: mayo 2020

- “La biografía en México: identidad, historia y escritura”. Responsable. Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales, UNAM. Vigencia 2019-2020.
- “La biografía como género en la Edad Contemporánea: España, Argentina, México”. Participante. Fundación Ortega-Marañón. Vigencia 2018-2021.
- “El legado filosófico del exilio español de 1939: razón crítica, identidad y memoria”. Participante. CSIC, Madrid. Vigencia: 2017-2020.
- “Discusiones y difusiones contemporáneas sobre teoría de la historia”. Responsable. ENES, Morelia. Vigencia 2017-2018.

Seminarios coordinados:

- Seminario de Filosofía de la Historia. Instituto de Investigaciones Filosóficas. Fecha de inicio: enero 2022
- Seminario de Historia intelectual. Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Autónoma de México, Cuajimalpa. 2014-2016.

Dirección de página web institucional: <http://www.filosoficas.unam.mx/sitio/aurelia-valero>

Correo electrónico: aureliavalerop@filos.unam.mx