

CÉSAR MANRIQUE FIGUEROA

Investigador Titular A, Tiempo Completo, Definitivo
Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB)
Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
Sistema Nacional de Investigadores, Nivel 1

Doctor en Historia
Facultad de Letras
Universidad Católica de Lovaina (KU Leuven)
Lovaina, Bélgica.

Máster en Estudios Ibéricos e Iberoamericanos
Facultad de Letras
Universidad Católica de Lovaina (KU Leuven)
Lovaina, Bélgica

Licenciado en Historia
Facultad de Filosofía y Letras (FFyL)
Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Introducción o balance personal (se recomienda entre cinco y diez líneas):

Mi nombre es César Manrique Figueroa, soy licenciado en historia por la FFYL de la UNAM, mi interés por el mundo de la cultura impresa (el libro, el grabado flamencos) me llevaron a hacer mis posgrados en Bélgica, en donde me familiaricé con cuestiones de la historia moderna de los Países Bajos históricos, especialmente en sus aspectos culturales y artísticos y sus intensos vínculos con otras regiones como la península ibérica o los Estados Italianos. Desde entonces mis líneas de investigación en el Instituto de Investigaciones Bibliográficas versan sobre historia cultural en la edad moderna, tanto del mundo novohispano como del europeo, en particular de los Países Bajos tanto meridionales como septentrionales.

Distinciones (Poner por orden de importancia):

- Manrique Figueroa, César, *El libro flamenco para lectores novohispanos. Una historia internacional de comercio y consumo libresco*. México: Instituto de Investigaciones Bibliográficas-UNAM, 2019. Libro ganador del Premio Antonio García Cubas, 2019, en la categoría, mejor edición de obra científica.

- Beca Berenson, Harvard University (*Berenson Fellowship*) para una estancia corta de investigación (septiembre-diciembre 2019), en la “Villa i Tatti”, The Harvard University Center For Italian Renaissance Studies, Florencia, Italia.
- Beca (*fellowship*) para una estancia corta de investigación por cuatro meses, en los fondos de la John Carter Brown Library (JCB), Universidad de Brown, Providence, EUA. (julio a octubre de 2013).
- Beca doctoral concedida por 5 años por la Universidad de Lovaina, Bélgica (KU LEUVEN) para obtener el grado de doctor en historia en el departamento de historia moderna de la misma universidad. De septiembre de 2007 a septiembre de 2012.
- Beca para estudio del máster: “Estudios Ibéricos e Iberoamericanos” en la Facultad de Letras de la Universidad de Lovaina, Bélgica (KU LEUVEN), concedida por el Ministerio de Educación Superior e Investigación Científica del gobierno Flamenco (*Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap. Administratie Hoger Onderwijs een Wetenschappelijk Onderzoek*) (De septiembre de 2005 a junio de 2006).
- Beca para una estancia corta de investigación por dos meses en la Escuela de Estudios Hispanoamericanos (EEHA)/Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España, CSIC (De febrero a abril de 2009).

Campo(s) de conocimiento del plan de estudios (Máximo 2. Favor de señalar cuál es el principal. Los campos de conocimiento del plan se enuncian a continuación. Favor de borrar las que no correspondan)

- Historia moderna (siglos XVI-XVIII)

Líneas de investigación del plan de estudios (Máximo 2. Favor de señalar cuál es la principal. Las líneas de investigación del plan se enuncian a continuación. Favor de borrar las que no correspondan)

- Historia cultural

Otras líneas de investigación (no pertenecientes al plan de estudios. Máximo 2)

- Historia del libro

Temas de especialización (máximo 3)

- Historia de la cultura impresa en la edad moderna
- Historia de los Países Bajos

Otros temas en los que puede dirigir tesis (Máximo 5. Poner por orden de importancia)

- Cultura letrada novohispana

- Cultura letrada y humanismo europeo

Tutoría vigente y/o reciente en este programa de posgrado en Historia (Máximo desde el semestre 2011-1 en el caso del doctorado, desde el semestre 2013-1 en el caso de la maestría. No incluir alumnos que hayan sido dados de baja)

- Miembro del jurado de Hernández López, José Leonardo, *Redes sociales en torno a la demanda, el comercio y la circulación de libros en la Nueva España (1630-1655)*, dirigida por el Dr. José Rubén Romero Galván. Tesis de Maestría (30 de enero de 2015).
- Miembro del jurado de Rosas Xelhuantzi, Tesiu, “Los manuscritos nahualatinos del Colegio de Tlatelolco (1546-1572)”, dirigida por el Dr. José Rubén Romero Galván- Tesis de Doctorado. (3 de octubre 2017).

Otros cursos actual o recientemente impartidos en otros programas y/o instituciones (Máximo desde el semestre 2012-1)

- Historia y cultura en los Países Bajos Históricos (Bélgica y Holanda 1 y 2). Licenciatura en Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, semestres: 2016-1, 2018-1 y 2, 2019-1 y 2, 2021-1 y 2, 2022-1 y 2, 2023-1.
- Seminario de investigación del patrimonio documental virreinal, Maestría en historia del arte, Posgrado en historia del arte, UNAM, semestres: 2023-1 y 2024-1 (impartido junto con las doctoras Laurette Godinas del IIB-UNAM y la Dra. Denise Fallena del IIE-UNAM, sede Oaxaca).
- Nueva España en la Monarquía hispánica, Maestría en Historia, Universidad Iberoamericana, semestres otoño 2021 y otoño 2022.

Publicaciones más relevantes (Máximo 5)

- *El libro flamenco para lectores novohispanos. Una historia internacional de comercio y consumo libresco*. México: Instituto de Investigaciones Bibliográficas-UNAM, 2019 (1ª reimp. 2020).
- Mirta A. Insaurrealde y César Manrique (coords.), *Los caminos de la memoria. Sacralización, materialización, construcción y transgresión de lugares y espacios de memoria*. Zamora: El Colegio de Michoacán, 2021.

Publicaciones recientes (Máximo 5)

- “Arsenals of Knowledge: Reconstructing the Contents and Purpose of the Lost Jesuit Libraries of Northern Mexico”, *Journal of Jesuit Studies*, vol. 10 (2023): Issue 3 (May 2023): Special Issue: Jesuits and Print, 520-536.
- “La correspondencia mercantil como depositaria de la memoria de sucesos históricos. El caso de las guerras de Flandes en cartas de mercaderes españoles a

- Amberes”, en Mirta A. Insaurrealde y César Manrique (coords.), *Los caminos de la memoria. Sacralización, materialización, construcción y transgresión de lugares y espacios de memoria*. Zamora: El Colegio de Michoacán, 2021, p. 245-258.
- Panorama de las ediciones nebrisenses impresas en Flandes durante el siglo XVI”, en Pedro Martín Baños (coord.), *Nueva Caracola del bibliófilo nebrisense. Repertorio bibliográfico de la obra impresa y manuscrita de Antonio de Nebrija, siglos XV y XVI*. Salamanca: Ediciones de la Universidad de Salamanca, 2022, 229-255.
 - “Revisión histórica de las tesis sobre el clima de las Indias y el color de la piel de sus habitantes en el pensamiento occidental de la Edad Moderna”, en Gibran Bautista, Óscar Mazín (coords.) *El Espejo de las Indias Occidentales. Un mundo de mundos interacción y reciprocidades*. México: El Colegio de México, 2023, 355-386.
 - “Un antecedente de la Palafoxiana, la distinguida biblioteca privada del clérigo Juan Larios, fundador del Colegio de San Juan Evangelista”, en Wendy Morales Prado, Adrián Hernández González, Alexis Hellmer Villalobos, (coords.) *La cultura letrada en Nueva España, siglos XVI-XIX*. Cuernavaca: El Colegio de Morelos, 2022, p. 55-86.

Proyectos de investigación vigentes o recientes (Máximo de los últimos 5 años):

- (Proyecto de investigación. Institución, fecha de inicio -y en su caso de término-. Puede agregar la información adicional que considere oportuna)
- “El libro impreso de los Países Bajos en Nueva España: estudio de su circulación y consumo a través de los ejemplares de la Biblioteca Nacional de México”. Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, fecha de inicio 2014.
- “El libro impreso en Europa durante el siglo XVI, una aproximación histórico-bibliográfica a los fondos de la Biblioteca Nacional de México”. Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, fecha de inicio 2017.
- “El coleccionismo y la diáspora bibliográfica mexicana. Hacia un estudio de las rutas de dispersión de libros novohispanos”, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM, PAPIIT clave presupuestal IN401922. Fecha de inicio 2022.

Seminarios coordinados (Máximo de los últimos 5 años):

- Miembro y ex coordinador del *Grupo de Estudios Sobre Religión y Cultura* (GERYC), auspiciado por El Colegio de Michoacán (COLMICH), el Colegio de México (COLMEX) y el Tecnológico de Monterrey (ITESM). Fui coordinador desde el mes de octubre de 2018 hasta el 19 de noviembre del 2021 y pertenezco a dicho grupo desde enero de 2014 a la fecha.
- Miembro y ex coordinador del grupo de trabajo *Bibliografía Mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII* del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB-UNAM). Fui el primer coordinador desde noviembre de 2016 hasta el 2018 y soy miembro hasta la fecha.

Dirección de página web institucional: <https://www.iib.unam.mx/index.php/quienes-somos/directorio/investigadores/manrique-figueroa-cesar>

Dirección de página web personal: <https://unam.academia.edu/C%C3%A9sarManrique>

Correo electrónico público: cesarmf@unam.mx, cesaremanrique@gmail.com